

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Калининградской области

Управление образования администрации Гурьевского муниципального округа

МБОУ "Яблоневская ООШ"

АДАптированная рабочая программа

учебного предмета

«Родная литература (русская)»

(для обучающихся с задержкой психического развития)

для 7 класса основного общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Жандарова Мария Николаевна

учитель русского языка и литературы

2022 г.

п. Яблоневка

Пояснительная записка.

Исходные документы для составления календарно-тематического планирования учебного курса «Родная русская литература» рассчитана для 7 «А», имеющих задержку психического развития.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в действующей редакции от 29.12.2014 № 2);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897.
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Яблоневская ООШ»;
- Учебный план МБОУ «Яблоневская ООШ» на 2021/2022 учебный год;
- Учебное пособие, имеющееся в федеральном перечне учебников, «Родная русская литература» под редакцией Александровой М.А., Беляевой Н.В. и др. (Просвещение, 2021)

Цель учебного предмета –

- воспитание ценностного отношения к родной (русской) литературе как хранителю культуры;
- приобщение к литературному наследию своего народа; чтение вершинных произведений отечественной литературы и их анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;
- приобщение обучающихся к искусству слова, богатству русской классической и современной литературы.

Наряду с общеобразовательными целями и задачами необходимо поставить и **коррекционные цели и задачи.**

Цель:

Коррекционно-образовательная: создание условий для оптимального уровня овладения воспитанниками учебной программы по литературе в соответствии с их способностями и возможностями.

Коррекционно-развивающая: создание условий для развития коммуникативных способностей воспитанников с проблемами в развитии.

Коррекционно-воспитательная: создание условий, направленных на развитие интереса к изучению предмета, сохранению жизни и здоровья воспитанников.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- ✓ формирование элементарных знаний по литературе и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности;

Коррекционно-развивающие:

- ✓ улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного материала;
- ✓ развитие у учащихся эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, высказывать оценочные суждения о произведениях, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- ✓ расширение и уточнение словарного запаса детей за счет специальной лексики, совершенствование фразовой речи;

Коррекционно-воспитательные:

- ✓ Развивать интерес к изучению предмета через создание на уроках «ситуации успеха» для каждого воспитанника, вне зависимости от его способностей, осуществление различных форм поощрения, использование занимательного материала.
- ✓ Соблюдать здоровьесберегающие технологии через выполнение санитарно-гигиенических требований к кабинету, учебному процессу, использованию средств и приемов, направленных на исключение мышечного и зрительного переутомления. развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе; содействие нравственному и трудовому воспитанию.

Основные задачи предмета «Родная литература»:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-

культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Общая характеристика учебного предмета.

Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная (русская) литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству посредством воздействия на эстетические чувства обучающихся.

ФГОС признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- осознанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважению к Отечеству, прошлому и настоящему России; осознанию своей этнической принадлежности
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- целостному, социально-ориентированному пониманию мира в его органичном единстве и разнообразии

Регулятивные результаты

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения речевого высказывания
- планированию пути достижения цели; установлению целевых приоритетов;
- овладению приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации

Предметные результаты

- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя;
- определять родожанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры

3. Содержание программы учебного предмета.

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ.

Для 7 класса курс рассчитан на 17 часов в год, 1 час в неделю.

В течение года возможны изменения объема количества часов на изучение тем программы в связи с совпадением уроков расписания с праздничными днями, сроками проведения каникул и другими особенностями функционирования образовательного учреждения.

Содержание учебного предмета (17 ч.)

1. Россия – Родина моя (5 ч)

«Преданья старины глубокой»: песня русская – душа народная (*Русские народные песни «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры, буйные...»*);

«Преданья старины глубокой»: старая песня на новый лад (*А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине», «И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К.Толстой «Моя душа летит приветом...»*);

Города земли Русской: Сибирью прирастает земля Русская (*В.Г.Распутин «Сибирь, Сибирь...», А.И.Солженицын «Колокол Углича»*);

Родные просторы: русское поле (*И.С.Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле»*);

Родные просторы: русское поле (*Д.В.Григорьев «Пахарь»*);

2. Русские традиции (4 ч)

Праздники Русского мира: Пасха (*К.Д.Бальмонт «Благовещение в Москве», А.С.Хомяков «Кремлёвская заутреня на Пасху»*);

Праздники Русского мира: Пасха (*А.А.Фет «Христос Воскресе! – клик весенний», А.П.Чехов «Казак»*);

Тепло родного дома: русские мастера (*Р.И.Рождественский «О мастерах»*);

Тепло родного дома: русские мастера (В.А.Солоухин «Камешки на ладони», Ф.А.Абрамов «Дом»);

3. Русский характер – русская душа (8 ч).

«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (С.М.Городецкий «Воздушный витязь», Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война»);

«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (М.М.Пришвин «Голубая стрекоза»);

Загадки Русской души: долюшка женская (Ф.И.Тютчев «Русской женщине», Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны»);

Загадки Русской души: долюшка женская (Ю.В.Друнина «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...»);

Загадки Русской души: долюшка женская (Ф.А.Абрамов «Золотые руки»);

О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (Н.Н.Назаркин «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»);

О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (А.С.Игнатова «Джинн Сева»);

«Лишь слову жизнь дана...»: «Такого языка на свете не бывало...» (В.А.Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»);

4. Учебно-тематический план

№	Название раздела	Количество часов
1	Россия – Родина моя	5
2	Русские традиции	4
3	Русский характер – русская душа	8
Итого:		17 часов.

5. Календарно-тематическое планирование предмета

№ п/п	Наименование раздела и тем	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)
Россия – Родина моя (5 часов)			
1.	«Преданья старины глубокой»: песня русская – душа народная (Русские народные песни «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры, буйные...»);		
2.	«Преданья старины глубокой»: старая песня на новый лад (А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине», «И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К.Толстой «Моя душа летит приветом...»);		
3.	Города земли Русской: Сибирью прирастает земля Русская (В.Г.Распутин «Сибирь, Сибирь...», А.И.Солженицын «Колокол Углича»);		
4.	Родные просторы: русское поле (И.С.Никитин «Поле», И.А.Гофф «Русское поле»);		
5.	Родные просторы: русское поле (Д.В.Григорьев «Пахарь»);		
Русские традиции (4 часа) Литературная гостиная			

6.	Праздники Русского мира: Пасха (<i>К.Д.Бальмонт «Благовещение в Москве», А.С.Хомяков «Кремлёвская заутреня на Пасху»</i>);		
7.	Праздники Русского мира: Пасха (<i>А.А.Фет «Христос Воскресе! – клик весенний», А.П.Чехов «Казак»</i>);		
8.	Тепло родного дома: русские мастера (<i>Р.И.Рождественский «О мастерах»</i>);		
9.	Тепло родного дома: русские мастера (<i>В.А.Солоухин «Камешки на ладони», Ф.А.Абрамов «Дом»</i>);		
Русский характер – русская душа (8 часов)			
10.	«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (<i>С.М.Городецкий «Воздушный витязь», Н.С.Гумилёв «Наступление», «Война»</i>);		
11.	«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (<i>М.М.Пришвин «Голубая стрекоза»</i>);		
12.	Загадки Русской души: долюшка женская (<i>Ф.И.Тютчев «Русской женщине», Н.А.Некрасов «Внимая ужасам войны»</i>);		
13.	Загадки Русской души: долюшка женская (<i>Ю.В.Друнина «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...»</i>);		
14.	Загадки Русской души: долюшка женская (<i>Ф.А.Абрамов «Золотые руки»</i>);		
15.	О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (<i>Н.Н.Назаркин «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»</i>);		
16.	О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (<i>А.С.Игнатова «Джинн Сева»</i>);		
17.	«Лишь слову жизнь дана...»: «Такого языка на свете не бывало...» (<i>В.А.Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»</i>);		

6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

№	Наименование объектов и средств материально - технического обеспечения	Количество
Библиотечный фонд		
1	Портреты русских поэтов и писателей	15
Печатные пособия		
2	Репродукции картин художников	30
Технические средства		
3	Компьютер	1

