

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Калининградской области

Управление образования администрации Гурьевского муниципального округа

МБОУ "Яблоневская ООШ"

АДАптированная рабочая программа

(для обучающихся с задержкой психического развития)

учебного предмета

«Основы духовно- нравственной культуры народов России»

для 6-х классов

основного общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Рудь Татьяна Валерьевна
учитель истории и обществознания

2022 г.
п. Яблоневка

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 6 классе

Предметные результаты

– овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;

- овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;

- умение различать основные религии народов России, описывать памятников культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

Метапредметные результаты

– способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

Личностные результаты

– становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;

- воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. Бережное отношение к своей родной культуре

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно

культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 6 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.

В процессе обучения решаются следующие **коррекционно-развивающие задачи**:

1. Развитие и коррекция внимания. Внимание является обязательным компонентом учебно-познавательной деятельности. Учитывая неустойчивый характер внимания школьников с нарушением интеллекта, учитель ОДНКНР должен проводить работу по его развитию и коррекции. Формирование интереса к предмету, создание на уроке атмосферы доброжелательности и вместе с тем требовательности к выполнению заданий будут способствовать поддержанию внимания учащихся на уроках.

2. Развитие и коррекция восприятия. Учащиеся на каждом уроке знакомятся с разнообразными событиями, явлениями, деятелями, и все это рассматривается в непрерывном движении (каждый урок – новая тема), поэтому ОДНКНР относится к предметам, где очень важна полноценность восприятия происшедшего (без этого нельзя усвоить процесс развития общества, особенности жизни в разные эпохи).

3. Развитие и коррекция воображения. Воображение обогащает

деятельность других психических процессов, неразрывно связано с мышлением, памятью и важно само по себе, поэтому его также необходимо развивать у учащихся специальной (коррекционной) школы в процессе обучения ОДНКНР. ОДНКНР знакомит школьников с событиями прошлого, и полнота их восприятия достигается с помощью воображения учащихся; иногда оно изменяет представления, модернизирует их, поэтому учитель должен проводить коррекционную работу по предупреждению возникновения неверных представлений или их исправлению, давая, прежде всего, точное описание объектов, участников и хода самих исторических событий, привлекая разнообразные средства наглядности для создания верных образов.

Приемы, способствующие развитию воображения, могут быть следующими:

а) рассказ о воображаемом путешествии во времени или пространстве

б) экскурсии по городу, в музеи. Сохранившиеся памятники прошлого, увиденные школьниками во время экскурсий более интересной и плодотворной работу на уроках при закреплении пройденного материала

в) чтение художественной и научно-популярной исторической литературы даст дополнительные сведения, которые также будут способствовать развитию воображения.

г) знакомство с произведениями искусства, просмотр кинофильмов, диафильмов позволяет накапливать зрительные образы, на которые в дальнейшем могут опираться учащиеся.

4. Развитие и коррекция памяти. Учащиеся должны помнить изучаемые события, место и время их совершения, участников (т. е. факты, даты, географические названия, имена) и воспроизводить имеющиеся знания.

5. Развитие и коррекция мышления. Материал требует глубокого осмысления, что является сложной задачей для учащихся с ОВЗ, т. к. их мышление «отличается инертностью; они плохо понимают сообщаемый им учебный материал.

6. Развитие и коррекция речи. Каждый учитель знает, как трудно бывает учащимся с ОВЗ выразить свою мысль, связно передать содержание рассказа. Нередко, зная материал, ученик, тем не менее, не может последовательно и связно изложить его. Поэтому работа над коррекцией речи учащихся должна занимать на уроках ОДНКНР большое место. Для этого используются внешние опоры, облегчающие ученику рассказ (исторические картины, иллюстрации учебника). Развивается и письменная речь учащихся. Это связано с тем, что на уроках ОДНКНР они ведут записи в тетрадях (записывают темы, даты, имена исторических деятелей, важные выводы; составляют текстовые таблицы; ведут словарную работу; выполняют небольшие письменные работы).

Словарная работа пронизывает весь процесс обучения ОДНКНР. Цель ее – формирование умения активно и правильно пользоваться терминами. Учитель называет и записывает новые исторические термины, выражающие понятия, над которыми предстоит работа; объясняет эти понятия, добиваясь от учащихся правильного произношения, написания и употребления терминов.

7. Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы. В фактах

прошлого учащиеся адаптированной программы учатся видеть борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, т.е. ученики не только понимают материал, но и эмоционально откликаются на него, проявляют желание узнать, что будет дальше.

Содержание учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

6 класс (34ч.)

Введение

Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России
Что такое культура общества, что такое индивидуальная культура человека. Интеллектуальные, нравственные, художественные ценности российской культуры. Истоки возникновения культуры. Влияние традиций и религиозных идей на развитие культуры.

Человек — носитель и творец культуры. Деятели науки, литературы, живописи, музыки, архитектуры, театра и их вклад в развитие российской культуры.

Раздел I

Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Примеры интеллектуальных, нравственных, художественных культовых ценностей культуры. Представления о сотворении мира в разных религиях.

Культурное наследие христианской Руси. Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей. Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение. Духовная музыка. Богослужбное пение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники.

Культура ислама. Возникновение ислама. Ислам в России. VII—XII вв.

—золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования. Мечеть —архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман. Традиции ислама в воспитании детей. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Орнамент, каллиграфия в искусстве ислама. Исламский календарь. Мусульманские праздники.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора

—Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира. Синагога — дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.

Культурные традиции буддизма. Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Буддийские монастыри — очаги культуры, буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов. Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники.

Раздел II

Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные права граждан на свободу исповедования. Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел III

Твой духовный мир

Что составляет твой духовный мир. Взгляды человека на мир. Интересы, склонности, убеждения человека. Культура человека и его образованность. Влияние образования на повышение уровня культуры.

Тематическое планирование 6 класс.

	Раздел, тема, под тема урока	Кол-во часов
	<i>Введение – 4 ч</i>	
1-2	Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России Человек — носитель и творец культуры. Деятели науки, литературы, живописи, музыки, архитектуры, театра и их вклад в развитие российской культуры.	2
3-4	Что такое культура общества, что такое индивидуальная культура человека. Интеллектуальные, нравственные, художественные ценности российской культуры. Истоки возникновения культуры. Влияние традиций и религиозных идей на развитие культуры.	2
	Религия и культура – 18 ч	
5-6	Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Примеры интеллектуальных, нравственных, художественных культовых ценностей культуры.	2
7-8	Представления о сотворении мира в разных религиях. Культурное наследие христианской Руси. Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа.	2
9-10	Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней	2

	Руси и их влияние на развитие образования. Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей	
11-12	Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение.	2
13-14	Духовная музыка. Богослужebное пение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники.	2
15-16	Культура ислама. Возникновение ислама. Ислам в России. VII—XII вв.— золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Орнамент, каллиграфия в искусстве ислама. Исламский календарь. Мусульманские праздники.	2
17-18	Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора —Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи.	2
19-20	Мифы, легенды о сотворении мира. Синагога — дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.	2
21-22	Культурные традиции буддизма. Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Буддийские монастыри — очаги культуры, буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов.	2
	Как сохранить духовные ценности – 6 ч	
23-24	Как сохранить духовные ценности. Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные права граждан на свободу исповедования.	2
25-26	Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России.	2
27-28	Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.	2
	Твой духовный мир – 6 ч	
29-30	Что составляет твой духовный мир. Взгляды человека на мир. Интересы, склонности, убеждения человека.	2
31-32	Культура человека и его образованность. Влияние образования на повышение уровня культуры. Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни.	2
33-34	Итоговая промежуточная аттестация.	1
	Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.	1

